

Loungeindretning fra FM Møbler med Webster, Model 88 og T-Bone, alt fra Onecollection, leveret af FM Møbler.

Velkommen til venligheden

To virksomheder med kendte relationer har indrettet sig på tre etager i kendt Tuborg arkitektur: Lyst, transparent og frem for alt venligt

Tekst: Poul Sabroe
Foto: Peter Jørgensen

50 revisorer og lige så mange bank- og investeringsrådgivere har skabt sig et nyt samliv i Hellerup. Capinordic og Horwath Revisorerne deles fint om 4. etagens receptions- og mødeområder, mens investeringsbanken fra 3. sal breder sig lidt op på overliggeren med et afsnit til



direktionen. Øverst - inden det spektakulære glastårn med view over sø og land - arbejder revisorerne.

- En rigtig fin løsning, der har skabt stor tilfredshed, konstaterer en af rådgiverne bag indretningsløsningen, Mette Bryde, der arbejdede sammen med totalleveran-

døren FM Møbler fra Ringsted og indretningsarkitekt MAA Marieke Vadum. Indretningen lever et dynamisk liv mellem yderpunkterne historie og aktualitet. Mest muligt er bevaret fra Sven Risoms 1923-arkitektur til Tuborgs nu længste forhenværende mineralvandsfabrik, ikke



Arbejdsbordet eZone er fra Onecollection, tegnet af Henrik Tengler. Bordet er udført med topplade i lysegrå linoleum og tilhørende caddies i hvid lak fra Montana. Arbejdslampen er Fortebraccio 05 fra Luceplan af Alberto Meda og Paolo Rizzato.



Direktionskontorenes arbejdsborde er udført med en snedkerfremstillet bordplade med finer af valnød, solidt og værdigt. Træsarten fortsætter på fronten af Montanas CO16. Stolen er fra Giroflex AG, der forhandles herhjemme af FM Møbler.

mindst husets bærende søjler, der stoisk upåvirkelige af al turbulens spreder ro og tryk og sender signaler om en tid med skønvirke og en spirende funktionalisme. Den del kan aflæses i de vidtstrakte og ubrudte rumforløb, der tilsvarende bevares: Hvor skillevægge er nødvendige - fx af diskretionshensyn eller med afsæt i lovbefalede sikkerhedskrav - da etableres de med fuldglas - modernistisk og aldeles transparent.

- For vores indretning er moderne, erklærer Mette Bryde, og med vægt på det nordiske, det lyse og allervigtigst - det venlige. Men vi taler i tidens tone med respekt for den historie, der omgiver os.

Reoltema

Det sker med hovedtemaer som Montanas reolserie CO16 i flere variationer, lette loungemøbler og en møblering af arbejdsstationer med, hvad Mette Bryde kalder 'tidens smukkeste hæve-sænke bord' - eZone fra Onecollection.

eZone af Henrik Tengler er en komplet kollektion af el-arbejdsborde med stel i rustfrit stål og bordplade af lys MDF. Overfladen er afsluttet med linoleum. En variation er skabt til chefkontorerne, hvis lette anstrøg af værdighed dermed også skaber variation. Bordene - på eZone stel - er udført med en kraftig, accentueret plade, lækkert fineret med valnød.

Et ikke ubetydeligt Horwath-genbrug fra tidligere domicil omfatter også arbejdsborde fra 4-Design. Ved hjælp af nye, snedkerfremstillede bordplader - også med lys linoleum - er det lykkedes at skabe en gennemført kontinuitet. Den opnås også med corporate identity farver, vekslende på etagerne med nuancer af en kølig blå som det gennemgående. Og dialogen mellem Marieke Vadum, FM Møbler og Mette Bryde førte til andre fine resultater som en tematisk anvendelse af Montanas CO16 i varierende udgaver. En af dem er hvidt korpus med fronter af valnød, en fin bro fra lysets venlighed til ledelseskontorets adel. Fra Montana kommer også ideen om en fed glasplade på toppen af de rum opdelende reolsystemer. Samlinger forsvinder, helheder opnås og løsningen bliver brugbar og robust.

Slap af!

De kvaliteter er også genkendelige, når medarbejderne bevæger sig væk fra dagligdagens arbejdsplads for at tage en pause eller holde et møde i grupper af loungemøbler. I dialog med FM



Kantine: 4-Designs bord 4-Meeting af Jørgen Posborg i specialstørrelse, tilsat Bessi fra Onecollection. Erla Oskarsdottir er designeren bag stolen, der har en ekstrem god siddekomfort.

Møbler faldt valget her på Onecollections stol Webster af norske Circusdesign (Hindenes + Vikøren) og sofaen Model 88. Det er en tidløs og elegant sofa i kalveskind med kedersyninger og med benstel i børstet rustfrit stål. Sofaen er tegnet af arkitekt MDD Søren Holst, som også står bag det lave cirkelbord, T-Bone i to udgaver, kirsebær og valnød. Den træsort er derefter også valgt til Henrik Tenglers bord Train for Onecollection til mødelokalerne. Train er en basisbordserie med mange kombinationsmuligheder og optimal fleksibilitet. Den udnyttes her til at flere borde kan sammenstilles i en bestyrelsesversion, hvor op til 35 få magelig plads. Train er på søjle af børstet, rustfrit stål. Vekslende er den tilsatte

mødestol enten Onecollections Chairman af samme designer eller Partner fra Erik Jørgensen A/S af Johs. Foersom og Peter Hiorth-Lorenzen.

Skal man mødes lidt mere uformelt - og for en kortere bemærkning - kan det foregå ved højborde, også fra Onecollections program, og så er siddepladsen lidt mindre komfortabel, men ganske fiks: Barstolen Klou fra Kastel.

Endelig er der de lidt længere pauser, når frokosten skal indtages. Det sker i stueetagens kantine, der deles med flere lejere i Tuborghuset. Her har FM Møbler møbleret med 4-Designs bord 4-Meeting af Jørgen Posborg (specialstørrelse), tilsat Bessi fra Onecollection. Design: Erla Oskarsdottir.



Mødelokalerne møbleres med kontinuitet med Onecollections Train-bord, men med variation med forskellige stole. Her ses fx Partner fra Erik Jørgensen med betræk af Gabriels Comfort.